

# Unterrichtsvorhaben I

## „Deutschland im Widerstreit konservativer und liberaler Tendenzen in Politik und Wirtschaft“

a) „Einheit und Freiheit“ – die deutsche Revolution von 1848/1849

b) „Zweite industrielle Revolution“ - „Die moderne Industriegesellschaft zwischen Fortschritt und Krise“

### Inhaltsfelder (IF):

- 4. IF: Die Zeit des Nationalsozialismus - Voraussetzungen, Nachwirkungen und Deutungen (S.17f. im KLP)
- 6. IF: Nationalismus, Nationalstaat und deutsche Identität im 19. und 20. Jahrhundert (S. 18 im KLP – Umgang mit Begriff „Nation“)
- 7. IF: Friedensschlüsse und Ordnungen des Friedens in der Moderne (S. 18 im KLP)

Inhaltliche Schwerpunkte gemäß KLP	Unterrichtssequenz	Konkretisierte Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Übergeordnete Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Zugriff
Europäische Friedensordnung nach den Napoleonischen Kriegen  Die „Deutsche Frage“ im 19. Jahrhundert  „Volk“ und „Nation“ im Kaiserreich [und im Nationalsozialismus]	Die preußischen Reformen als Antwort auf die Napoleonischen Kriege	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die europäische Dimension der Napoleonischen Kriege <b>(SK3)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen [...] an <b>(MK6)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretation von Textquellen am Beispiel einer Quelle von Ernst-Moritz Arndt</li> </ul>
	Der Wiener Kongress als Suche nach einem neuen Gleichgewicht	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen [...] die Stabilität der Friedensordnung[...] von 1815 <b>(UK2,8)</b></li> </ul>		
	„Was ist des Deutschen, was des Polen Vaterland?“ - die deutsche und polnische Nationalbewegung in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts  „Einheit und Freiheit“ – die deutsche Revolution von 1848/1849	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern das Verständnis von „Nation“ in Deutschland und einem weiteren europäischen Land <b>(SK1,2)</b></li> <li>• erläutern Entstehungszusammenhänge und Funktion des deutschen Nationalismus im Vormärz und in der Revolution von 1848 <b>(SK1,2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen Bezüge zwischen ihnen her <b>(MK3)</b></li> <li>• identifizieren Verstehensprobleme und führen die notwendigen Klärungen herbei <b>(MK4)</b></li> <li>• interpretieren und analysieren sach- und fachgerecht [...] Darstellungen wie [Verfassungs-]Schaubilder [...] <b>(MK7)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Polen als „weiteres europäisches Land“</li> <li>• methodischer Schwerpunkt: Verfassungsschemata analysieren (Schema, S. 274, D2)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Forderung nach der nationalen Einheit in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts <b>(UK1)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar <b>(HK1)</b></li> </ul>		

	<p>„Revolution von oben?“ – Gründung des Deutschen Reichs</p> <p>Innenpolitik: Bismarcks Kulturkampf, Sozialistengesetz vom 21.10. 1878, Sozialgesetzgebung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Entstehung und politische Grundlagen des Kaiserreiches sowie die veränderte Funktion des Nationalismus im Kaiserreich <b>(SK1,2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an <b>(MK6)</b></li> <li>• interpretieren und analysieren sach- und fachgerecht nichtsprachliche Quellen [...] wie [...] Bilder, Karikaturen [...] <b>(MK7)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung einer „Checkliste zur Interpretation von Karikaturen“ und deren Anwendung anhand einer Karikatur zur Reichsgründung/ zum Kaiserreich</li> </ul>
<p><b>Die „Zweite Industrielle Revolution“ und die Entstehung der modernen Massengesellschaft</b></p>	<p>Auf dem Weg in die Moderne (Wdh.: Industrielle Revolution in England)</p> <p>Prozess der Urbanisierung (Evtl. Alltag eines Fabrikarbeiters)</p> <p>Forschung und Industrie (Veränderung Stadtleben, Gestalt der Städte =&gt; Diskussion Vor- und Nachteile)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Modernisierungsprozesse in den Bereichen Bevölkerung, Technik, Arbeit, soziale Sicherheit, Verkehr und Umwelt im jeweiligen Zusammenhang <b>(SK2,5)</b></li> <li>• beschreiben an ausgewählten Beispielen die Veränderung der Lebenswirklichkeit für unterschiedliche soziale Schichten und Gruppen <b>(SK6)</b></li> <li>• erörtern die Angemessenheit des Fortschrittsbegriffs für die Beschreibung der Modernisierungsprozesse in der Zweiten Industriellen Revolution <b>(UK5,6)</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren Verstehensprobleme auch bei komplexeren Materialien und führen fachgerecht die notwendigen Klärungen herbei <b>(MK4)</b></li> </ul>

# Unterrichtsvorhaben II: „Die Krise von Kapitalismus, Liberalismus und Demokratie“

## „Zerstörung der Republik und die Etablierung der nationalsozialistischen Diktatur“

- a) Imperialismus und I. Weltkrieg
- b) Endphase der Weimarer Republik
- c) Etablierung der nationalsozialistischen Diktatur
- d) II. Weltkrieg – Völkermord an den Juden

### Inhaltsfelder (IF):

- 5. IF: Die Zeit des Nationalsozialismus - Voraussetzungen, Nachwirkungen und Deutungen (S. 18 im KLP)
- 6. IF: Nationalismus, Nationalstaat und deutsche Identität im 19. und 20. Jahrhundert (S. 18 im KLP – Umgang mit Begriff „Nation“)
- 7. IF: Friedensschlüsse und Ordnungen des Friedens in der Moderne (S. 18 im KLP)

Inhaltliche Schwerpunkte gemäß KLP	Unterrichtssequenz	Konkretisierte Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Übergeordnete Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Zugriff
Vom Hochimperialismus zum ersten „modernen“ Krieg der Industriegesellschaft	Hochimperialismus als Teil der Moderne  - Begriff „Imperialismus“  - Imperialismustheorien  - „Scramble of Africa“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Merkmale, Motive, Ziele, Funktionen und Formen des Imperialismus (<b>SK1,2</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren Fallbeispiele und nehmen Verallgemeinerungen vor (<b>MK5</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeitung am Fall „Deutsch-Südwest-Afrika“</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten imperialistische Bewegungen unter Berücksichtigung zeitgenössischer Perspektiven (<b>UK6,7</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln Ansätze für Handlungsoptionen für die Gegenwart unter Beachtung der Rolle von historischen Erfahrungen in gesellschaftlichen und politischen Entscheidungsprozessen (<b>HK2</b>)</li> <li>• beziehen angeleitete Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen (<b>HK3</b>)</li> <li>• entscheiden sich für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur und begründen ihre Entscheidung differenziert (<b>HK4</b>)</li> <li>• nehmen, ggf. in kritischer Distanz, an ausgewählten Formen der öffentlichen Geschichts- und Erinnerungskultur mit eigenen Beiträgen teil (<b>HK5</b>)</li> </ul>	

	Ursachen des I. Weltkrieges  Moderne Kriegsführung der westlichen Nationen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Ursachen und Anlass für den Ausbruch des Ersten Weltkrieges, die besonderen Merkmale der Kriegsführung und die Auswirkungen des Krieges auf das Alltagsleben <b>(SK3)</b></li> <li>• erläutern die globale Dimension des Ersten [...] Weltkrieges <b>(SK4)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• treffen unter Anleitung methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung <b>(MK1)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung einer „Checkliste zur Interpretation von Darstellungen“ und deren Anwendung anhand der Darstellung von Fritz Fischer zur Kriegsschuldfrage</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen ausgehend von kontroversen Positionen ansatzweise die Verantwortung für den Ausbruch des Ersten Weltkrieges <b>(UK6,7)</b></li> <li>• erörtern die Relevanz der Unterscheidung zwischen „herkömmlicher“ und „moderner“ Kriegsführung <b>(UK6,8)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beziehen angeleitet Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen <b>(HK3)</b></li> <li>• entscheiden sich für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur und begründen ihre Entscheidung differenziert <b>(HK4)</b></li> <li>• nehmen, ggf. in kritischer Distanz, an ausgewählten Formen der öffentlichen Geschichts- und Erinnerungskultur mit eigenen Beiträgen teil <b>(HK5)</b></li> </ul>	
<b>Internationale Friedensordnung nach dem Ersten Weltkrieg</b>	Die Pariser Vorortverträge – Der Versuch einer Friedensordnung nach dem Ersten Weltkrieg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Grundsätze, Zielsetzungen und Beschlüsse der Verhandlungspartner von [...] 1919 [...] und deren jeweilige Folgeerscheinungen <b>(SK1,6)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie Karten, Grafiken, Schaubilder, Bilder, Karikaturen und Filme <b>(MK7)</b></li> <li>• stellen grundlegende Zusammenhänge aufgabenbezogen geordnet und strukturiert in Kartenskizzen, Diagrammen und Strukturbildern dar <b>(MK8)</b></li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen vergleichend die Stabilität der Friedensordnungen von 1815 und 1919 <b>(UK2,8)</b></li> <li>• beurteilen die Bedeutung des Kriegsschuldartikels im Versailler Vertrag für die Friedenssicherung in Europa <b>(UK2,3)</b></li> <li>• beurteilen [...] die Bedeutung des Völkerbundes [...] für eine internationale Friedenssicherung <b>(UK2,3)</b></li> </ul>		
<b>Ursachen und Folgen der Weltwirtschaftskrise 1929</b>	Vom New Yorker Börsencrash zur weltweiten Ausbreitung der Krise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die Ursachen- und Wirkungszusammenhänge der Weltwirtschaftskrise <b>(SK1,3)</b></li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Bedeutung von internationalen Verflechtungen in den 1920er Jahren für die Entwicklung von Krisen und Krisenbewältigungsstrategien <b>(UK3,6)</b></li> </ul>		
<b>Politische und ideologische Voraussetzungen</b>	Der Aufstieg der NSDAP und die Auflösung der Weimarer Demokratie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären lang- und kurzfristig wirksame Gründe für das Scheitern der Weimarer Republik sowie deren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• treffen selbstständig zentrale methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung <b>(MK1)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Untersuchung von Wahlplakaten der Weimarer Republik nach einem</li> </ul>

<p><b>des Nationalsozialismus</b></p> <p><b>Die Herrschaft des Nationalsozialismus in Deutschland und Europa</b></p> <p><b>„Volk“ und „Nation“ [im Kaiserreich] und im Nationalsozialismus</b></p>	<p>Die Ideologie des Nationalsozialismus</p> <p>Die Machtübernahme des Nationalsozialismus 1933/34 und die „Gleichschaltung“ der Gesellschaft</p> <p>Unterstützung, Anpassung und Widerstand im Nationalsozialismus</p>	<p>Zusammenhang mit dem Aufstieg der NSDAP <b>(SK3,4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern wesentliche Elemente der NS-Ideologie, deren Ursprünge und Funktion im Herrschaftssystem <b>(SK4)</b></li> <li>• erläutern den ideologischen Charakter des nationalsozialistischen Sprachgebrauchs <b>(SK4)</b></li> <li>• erläutern die wichtigsten Schritte im Prozess von „Machtergreifung“ und „Gleichschaltung“ auf dem Weg zur Etablierung einer totalitären Diktatur <b>(SK2)</b></li> <li>• erläutern Motive und Formen der Unterstützung, der Anpassung und des Widerstandes der Bevölkerung im Nationalsozialismus an ausgewählten Beispielen <b>(SK4,6)</b></li> <li>• erläutern den nationalsozialistischen Nationalismus in seinen sprachlichen, gesellschaftlichen und politischen Erscheinungsformen <b>(SK2,4)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen auch weniger offenkundige Bezüge zwischen ihnen her <b>(MK3)</b></li> <li>• interpretieren und analysieren sach- und fachgerecht nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie [...], Diagramme, [und Plakate] <b>(MK7)</b></li> <li>• stellen grundlegende Zusammenhänge aufgabenbezogen geordnet und strukturiert in Kartenskizzen, Diagrammen und Strukturbildern dar <b>(MK8)</b></li> <li>• stellen komplexere fachspezifische Sachverhalte unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel und Fachbegriffe/ Kategorien adressatenbezogen sowie problemorientiert dar und präsentieren diese auch unter Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme anschaulich <b>(MK9)</b></li> </ul>	<p>festgelegten Kriterienkatalog</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswertung Wahlstatistiken</li> <li>• Widerstand am Beispiel des 20. Juli 1944 und an einem Beispiel der Jugendopposition</li> <li>• Sichtung und Untersuchung Augenzeugenberichten, Protokollen etc. nach einem zuvor festgelegten Kriterienkatalog</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen an Beispielen die NS-Herrschaft vor dem Hintergrund der Ideen der Aufklärung <b>(UK4,8)</b></li> <li>• beurteilen vor dem Hintergrund der Kategorien Schuld und Verantwortung an ausgewählten Beispielen Handlungsspielräume der zeitgenössischen Bevölkerung im Umgang mit der NS-Diktatur <b>(UK3,6)</b></li> <li>• beurteilen an ausgewählten Beispielen unterschiedliche Formen des Widerstands gegen das NS-Regime <b>(UK2,4)</b></li> <li>• beurteilen ansatzweise die Funktion des nationalsozialistischen Ultrationalismus für die Zustimmung sowie Ablehnung unterschiedlicher Bevölkerungsgruppen zum nationalsozialistischen Regime <b>(UK5,6)</b></li> <li>• erörtern Stichhaltigkeit und Aussagekraft von unterschiedlichen Erklärungsansätzen zum Nationalsozialismus <b>(UK4,8)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• präsentieren eigene historische Narrationen und vertreten begründet Positionen zu einzelnen historischen Streitfragen <b>(HK6)</b></li> </ul>	

	<p>Dimensionen des Zweiten Weltkriegs</p> <p>Der nationalsozialistische Völkermord an den europäischen Juden</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den Zusammenhang von Vernichtungskrieg und Völkermord an der jüdischen Bevölkerung <b>(SK1,2,3)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beziehen Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen <b>(HK3)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Untersuchung des Kriegsalltags, Vergleich mit I. Weltkrieg</li> </ul>
<p><b>Vergangenheitspolitik und „Vergangenheitsbewältigung“</b></p>	<p>Vergangenheit, die nicht vergeht?!?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären den Umgang der Besatzungsmächte und der deutschen Behörden mit dem Nationalsozialismus am Beispiel der unterschiedlichen Praxis in den Besatzungszonen bzw. den beiden deutschen Teilstaaten <b>(SK4,6)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren fachgerecht und selbstständig innerhalb und außerhalb der Schule in relevanten Medien und beschaffen zielgerichtet Informationen auch zu komplexeren Problemstellungen <b>(MK2)</b></li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen exemplarisch die Vergangenheitspolitik der beiden deutschen Staaten <b>(UK5,6)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entscheiden sich für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur und begründen ihre Entscheidung differenziert <b>(HK4)</b></li> <li>• nehmen, ggf. in kritischer Distanz, an ausgewählten Formen der öffentlichen Geschichts- und Erinnerungskultur mit eigenen Beiträgen teil <b>(HK5)</b></li> </ul>	

# Unterrichtsvorhaben III: „Deutschland und Europa nach dem II. Weltkrieg“

## Inhaltsfelder (IF):

- 6. IF: Nationalismus, Nationalstaat und deutsche Identität im 19. und 20. Jahrhundert (S. 18 im KLP)
- 7. IF: Friedensschlüsse und Ordnungen des Friedens in der Moderne (S. 18 im KLP)

Inhaltliche Schwerpunkte gemäß KLP	Unterrichtssequenz	Konkretisierte Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Übergeordnete Kompetenzerwartungen des KLPs Die Schülerinnen und Schüler...	Zugriff
<b>Konflikte und Frieden nach dem Zweiten Weltkrieg</b>	Das Potsdamer Abkommen und die Vereinten Nationen – Versuch einer internationalen Friedensordnung nach dem Zweiten Weltkrieg  Der „Kalte Krieg“ – aktiv betriebener „Nicht-Frieden“?!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Grundsätze, Zielsetzungen und Beschlüsse der Verhandlungspartner von [...] 1945 sowie deren [...] Folgeerscheinungen <b>(SK1,6)</b></li> <li>• beschreiben die Entwicklung der internationalen Beziehungen nach dem Zweiten Weltkrieg sowie die Konfliktlage, die den Kalten Krieg charakterisiert <b>(SK1,2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren fachgerecht innerhalb und außerhalb der Schule in relevanten Medien und beschaffen zielgerichtet Informationen zu einfachen Problemstellungen <b>(MK2)</b></li> <li>• stellen fachspezifische Sachverhalte unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel und Fachbegriffe adressatenbezogen sowie problemorientiert dar und präsentieren diese auch unter Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme anschaulich <b>(MK9)</b></li> </ul>	
<b>Nationale Identität unter den Bedingungen der Zweistaatlichkeit in Deutschland</b>	Das Ende der Nation? Flucht, Vertreibung und Besatzung  Was wird aus der deutschen Nation? Die Teilung Deutschlands 1949  Welcher deutsche Staat ist das bessere und gerechtere Deutschland?  Zwei Staaten – eine Nation?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die Entstehung zweier deutscher Staaten im Kontext des Ost-West-Konfliktes <b>(SK1,2)</b></li> <li>• erläutern das staatliche und nationale Selbstverständnis der DDR und der Bundesrepublik Deutschland, ihre Grundlagen und Entwicklung <b>(SK4,5)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren Fallbeispiele und nehmen Verallgemeinerungen vor <b>(MK5)</b></li> </ul>	
<b>Die Überwindung der deutschen Teilung in der friedlichen</b>	Die Krise des realsozialistischen Systems	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die friedliche Revolution von 1989 und die Entwicklung vom Mauerfall bis zur deutschen Einheit im Kontext nationaler und internationaler Bedingungsfaktoren <b>(SK1,2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren fachgerecht innerhalb und außerhalb der Schule in relevanten Medien und beschaffen zielgerichtet Informationen zu einfachen Problemstellungen <b>(MK2)</b></li> </ul>	

<b>Revolution von 1989</b>	<p>„Wir sind ein Volk“?! – Vom Mauerfall zur Vereinigung der beiden deutschen Staaten</p> <p>Zwischen nationaler und europäischer Integration - Das vereinigte Deutschland von 1990 bis zur Gegenwart</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben den Prozess der europäischen Einigung bis zur Gründung der Europäischen Union <b>(SK1,2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen fachspezifische Sachverhalte unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel und Fachbegriffe adressatenbezogen so-wie problemorientiert dar und präsentieren diese auch unter Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme anschaulich <b>(MK9)</b></li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern die Bedeutung der Veränderungen von 1989/90 für ihre eigene Gegenwart <b>(UK2,6)</b></li> <li>• beurteilen die langfristige Bedeutung von Zweistaatlichkeit und Vereinigungsprozess für das nationale Selbstverständnis der Bundesrepublik Deutschland <b>(UK2,5,6)</b></li> <li>• beurteilen ansatzweise die Chancen einer internationalen Friedenspolitik vor dem Hintergrund der Beendigung des Kalten Krieges <b>(UK1,2,3)</b></li> <li>• beurteilen die Bedeutung des europäischen Einigungsprozesses für den Frieden in Europa und für Europas internationale Beziehungen <b>(UK2,6)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln Ansätze für Handlungsoptionen für die Gegenwart unter Beachtung der Rolle von historischen Erfahrungen in gesellschaftlichen und politischen Entscheidungsprozessen <b>(HK2)</b></li> <li>• beziehen angeleitete Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen <b>(HK3)</b></li> <li>• entscheiden sich für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur und begründen ihre Entscheidung differenziert <b>(HK4)</b></li> <li>• nehmen, ggf. in kritischer Distanz, an ausgewählten Formen der öffentlichen Geschichts- und Erinnerungskultur mit eigenen Beiträgen teil <b>(HK5)</b></li> </ul>	

**Legende:**

Konkretisierte Sachkompetenz lt. KLP, die Angabe in den Klammern bezieht sich auf die entsprechende übergeordnete Sachkompetenz

Konkretisierte Urteilskompetenz lt. KLP, die Angabe in den Klammern bezieht sich auf die entsprechende übergeordnete Urteilskompetenz

Übergeordnete Methodenkompetenz lt. KLP

Übergeordnete Handlungskompetenz lt. KLP